

奥行きを描画フィードバック

Artist - アーティスト:

Person providing feedback - フィードバックを提供する者:

Please give **five** pieces of specific advice.

具体的なアドバイスの5枚を教えてください。

Examples - 例:

→ **What** should be improved and **where** - 何を改善すべきとどこ:

"Look for **more detail** in the **shadows of the trees**"

「木の影に詳細を探してください」

→ **What** is going well and **why** - 何がうまくいって、なぜされます:

"The **sky is looking far away** because you **lowered the contrast**"

「あなたは、コントラストを下げたので、空は遠くを見えています」

→ **What needs to be added** and **where** - 何を追加する必要があり、どこ:

"You should **add some trees** in **front of the lake**"

「あなたは、湖の前にいくつかの木を追加する必要があります」

This advice should be about shading and detail, sense of depth, or composition.

このアドバイスはシェーディングやディテール、奥行き感、または組成物であるべきです。

•

•

•

•

•